



AR-2412

AR-84

* 最小8入力から48入力までオーディオラックの拡張が簡単に

* 8.4インチカラータッチスクリーンとアナログスタイルのチャンネルコントロール部 カスタマイズ可

* USBメモリー ステレオ信号の録音/再生機能

* ミキサーのI/Oは4XLRマイク/ライン 4RCA入力 4XLRライン出力等々

* Dsnake 最長120mのCAT5

* I/Oモジュールオプション ACE DANTE MAD I EtherSound 等々対応

GLD			税前特販価格	税込特販価格
GLD-112	ミキサー	287エイダ- 4レイヤ-3バンク	850,000	918,000
GLD-80	ミキサー	207エイダ- 4レイヤ-2バンク	592,000	639,360
AR-2412	オーディオラック	24in12out	168,000	181,440
AR-84	オーディオラック	8in/4out	95,000	102,600
AB-1608	リモートBOXタイプ	16in/8out	197,000	212,760
オプションモジュール			別途お問	い合わせ
ドイツKLOTZ社 CAT5 120m動作補償				
RC5-LB1V-120			96,400	104,112

デモ機あります 一度おためしください

ALLEN&HEATH DIGITAL MIXING QU-16 QU-24 QU-32

2015年4-6月価格



↑新製品 AB-1608

QU-16/24/32	在庫 即納			税前特販価格	税込特販価格	セール税前価格
QU-16	16モノ入力			299,000	322,920	¥276,850
QU-16 +レザーケース+Lamp X Set				315,000	340,200	¥295,000
QU-24	24モノ入力			399,000	430,920	¥369,444
QU-32	32モノ入力			499,000	538,920	¥462,038
AR-2412	オーディオラック	24in12out		168,000	181,440	設定なし
AB-1608	リモートBOXタイプ	16in/8out		197,000	212,760	¥163,000
・16/24/32モノ入力 ・4ステレオ FXリターン ・12MIX 出力 ・AES デジタルOUT ・DAW MIDIコントロール ・4FXエンジン搭載 ・ムービンウフェーダー ・USBドライブ マルチトラック録音/再生 ・i-LIVEのFXライブラリー搭載		・3ステレオ入力 ・16バス ・4ミュートグループ ・19インチラックマウント可 ・800×480タッチスクリーン ・d-NAKEリモートポート付 ・CAT5 120mデジタル伝送可 ・Qu-PAD i-PADアプリケーション				

デモ機あります 一度おためしください

QU-16/24/32アクセサリ類	在庫 即納			税前特販価格	税込特販価格	
純製 QU-16 キャリー-BAG	AP9931	OPEN		29,500	31,860	
アルモア QU16用 レザー専用ケース		¥42,000		65.0%	27,300	29,484
アルモアQU24用 FRP専用ケース キャスターなし		¥70,000		65.0%	45,500	49,140
純製 QU-16 ダストカバー	AP9262	OPEN		9,800	10,584	
純製 QU-24 ダストカバー	AP9458	OPEN		11,800	12,744	
純製 QU-32 ダストカバー	AP9639	OPEN		12,500	13,500	
専用 LED lamp-X				15,000	16,200	
専用 LED lamp ENCORE LIGHT	C4L-40 B/W	¥6,100	電球色 白色	65.0%	3,965	4,282
RC5-LB1V-120	ドイツKLOTZ社 CAT5/120mOK			96,400	104,112	
ME-1パーソナルミキサー	在庫 即納			税前特販価格	税込特販価格	
ME-1		OPEN		73,000	78,840	