

Genzler Amplification

ACOUSTIC ARRAY™



製品の特徴

この度はGenzler Amplifier 製品をお買い上げ頂き、誠にありがとうございます。本製品の性能を十分に発揮させ、未永くお使い頂くために、ご使用になる前にこの取扱説明書を必ずお読み頂き、大切に保管して下さい。



Acoustic Array シリーズ

ウーファーと4つのツイーターアレイを同軸状に配置したキャビネットは、従来のキャビネットの常識を覆し中高音域を豊かに厚みをもってカバーし、ギターの細やかな輪郭や息づかいを表現します。

AA-MINI

- ・ エレキ・アコースティックギター用コンボアンプ
- ・ アレイシステムを搭載した革新的なキャビネット
- ・ ウーファーと4つのツイーターによる中高音域の高い表現能力
- ・ 傾斜したスラントキャビネット
- ・ MIC とINST の独立したコントロール
- ・ ファンタム電源対応
- ・ 高品位なデジタル・リバーブとコーラス リバーブタイム可変
- ・ INST CH のEQ はLOW・MID(周波数帯域を可変)・HIGH
- ・ 1 ダイレクトアウト MIC ch とINST ch のミックス出力

AA-PRO

- ・ エレキ・アコースティックギター用コンボアンプ
- ・ アレイシステムを搭載した革新的なキャビネット
- ・ ウーファーと4つのツイーターによる中高音域の高い表現能力
- ・ 傾斜したスラントキャビネット
- ・ CH1、CH2は独立したコントロール
- ・ ファンタム電源対応
- ・ 高品位なデジタル・リバーブとコーラス リバーブタイム可変
- ・ EQ はLOW・MID(周波数帯域を可変)・HIGH
- ・ 3 ダイレクトアウト
- ・ スタンドマウントホール標準搭載
- ・ エフェクトループin/out、フットスイッチ別売り

安全上のご注意

ご使用の前に、かならずよくお読みください。

ここに記載の注意事項は、製品を安全に正しくご使用いただくためのもので、お客様や他の方々への危害や財産への損害を未然にふせぐためのものです。かならず遵守してください。

この取扱説明書は、使用者がいつでも見ることができる場所に保管してください。



警告

「死亡する可能性または重傷を負う可能性が想定される」内容について記載しています。

電源 / 電源ケーブル



電源は必ず交流 100 ～ 240V を使用する。
発電機やステップアップトランスなどは不安定なものがあります。火災や感電のおそれがありますので、使用には充分にご注意ください。



付属の電源ケーブルは、本機専用です。
付属以外の電源ケーブルは、故障・火災・発熱などの原因となります。
また日本国外で使用する場合は、お買い上げの販売店または発売元にご相談ください。



電源ケーブルをストーブなどの熱器具に近づけたり、無理に曲げたり傷つけたりしない。ケーブルの上に重いものを載せない。
電源ケーブルが破損し、感電や火災の原因になります。

設置



この機器を開けたり、内部部品を分解したり改造したりしない。
感電や火災、けが、または故障の原因となります。異常を感じた場合は、お買い上げの販売店または発売元にご相談ください。

水に注意



この機器の上に、液体のはいたものを置かない。また、浴室や雨天の屋外などの湿気の多い場所で使用しない。
感電や火災の原因となります。



濡れた手で電源プラグを抜き差ししない。
感電のおそれがあります。

異常に気付いたら



電源ケーブルやプラグが傷んだ場合、または使用中に音が出なくなったり異臭や煙が発生した場合は、すぐに電源スイッチを切り、電源プラグをコンセントから抜く。
感電や火災、または故障の原因となります。異常を感じた場合は、お買い上げの販売店または発売元にご相談ください。



この機器を破損した場合は、すぐに電源スイッチを切り、電源プラグをコンセントから抜く。
感電や火災、または故障の原因となります。異常を感じた場合は、お買い上げの販売店または発売元にご相談ください。



注意

「傷害を負う可能性または物的損害が発生する可能性が想定される」内容について記載しています。

電源 / 電源ケーブル



長期間使用しないときや落雷のおそれがあるときは、かならずコンセントから電源プラグを抜く。
感電や火災、故障の原因になることがあります。



電源プラグを抜くときは、電源ケーブルを持たずに、かならず電源プラグを持って引き抜く。
電源ケーブルが破損して、感電や火災の原因になることがあります。

設置



この機器を移動するときは、かならず電源ケーブルなどをすべて外した上で行う。
ケーブルを傷めたり、機器の破損や傷害の原因となります。



この機器を電源コンセントの近くに設置する。
電源プラグに容易に手の届く位置に設置し、異常を感じた場合はすぐに電源スイッチを切り、電源プラグをコンセントから抜いてください。また、電源スイッチを切った状態でも微電流が流れています。長時間使用しない場合は、かならず電源プラグをコンセントから抜いてください。



イコライザーやコントロールをすべて最大には設定しない。
接続した機器によっては、発振したりスピーカーを破損する原因になることがあります。



直射日光のあたる場所、日中の車内やストーブの近くなど、極端に湿度が高くなるところ、逆に温度が極端に低いところ、また、ほこりや振動の多い場所では使用しない。
機器が変形したり、内部の部品が故障する原因となります。



不安定な場所に置かない。
この機器が点灯して故障したり、傷害につながる場合があります。



テレビやラジオ、ステレオ、携帯電話など他の電気製品の近くで使用しない。
この機器やテレビ、ラジオ等にノイズが発生する場合があります。

接続



他の機器と接続する場合は、すべての電源を切った上でおこなう。また、電源をオンオフする前にかならず機器のボリュームを最小にする。
感電や機器破損、聴力障害の原因となる場合があります。

使用時の注意



スピーカ-の故障を防ぐために、アンプの電源は最後に入れる。電源を切る場合は、最初に切る。



この機器のパネルのすきまに手や指を入れない。けがや傷害につながるおそれがあります。



この機器のパネルのすきまから金属や紙片などの異物を入れない。
感電やショート、火災や故障の原因となることがあります。異物が入った場合は、直ちに電源スイッチを切り、電源プラグをコンセントから抜いた上で、お買い上げの販売店または発売元にご相談ください。



大きな音量で長時間ヘッドホンやスピーカ-を使用しない。聴覚障害の原因となります。



この機器の上に乗ったり重いものを載せたりしない。ボタンやスイッチ、入出力端子などに無理な力を加えない。機器の破損や傷害の原因となります。

※不適切な使用や改造による故障の場合の保証はいたしかねます。

※使用後はかならず電源スイッチを切りましょう。

※電源オン時には、本体パネルや筐体の温度がやや上昇しますが、異常ではありません。気温が高い場合には温度も高くなる場合がありますので、ご注意ください。

※この取扱説明書の写真・イラストは、実際の製品と一部ことなる場合があります。

※この取扱説明書記載の会社名および製品名は、各社の登録商標および商標です。

※市販の音楽 / サウンドデータは、私的利用のための複製など、著作権問題にならない場合を除いて、権利者に無断で複製または転用することが禁じられています。ご使用時には、著作権の専門家にご相談されるなどのご配慮をお願いいたします。

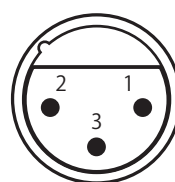
※仕様および外観は改良のため予告無く変更することがあります。

端子一覧

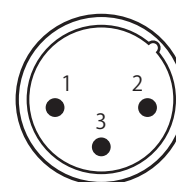
正しい端子・ケーブルをご使用ください。

端子名	極性	タイプ
Input, Tuner out, Effects loop, Aux in	Tip: ホット Sleeve: グラウンド	2P フォーン
Headphone	Tip: ホット (+) Ring: コールド (-) Sleeve: グラウンド (GND)	3P フォーン
Direct output	ピン 1: グラウンド (GND) ピン 2: ホット (+) ピン 3: コールド (-)	XLR
Speaker	1 + 1 -	スピコン
	Tip: ホット (+) Sleeve: コールド (-)	2P フォーン

XLR (キャノン) コネクター



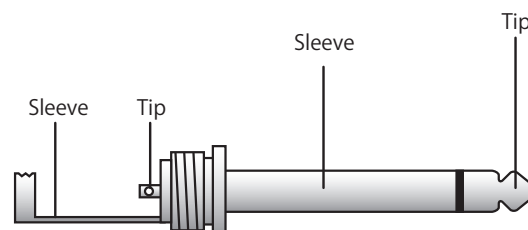
Input (メス)



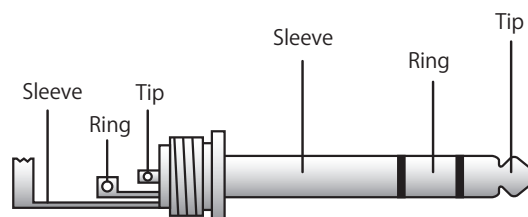
Output (オス)

6.3mm フォーンコネクター

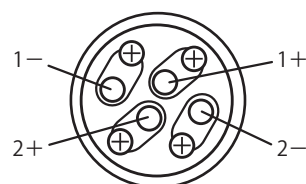
2P フォーン・アンバランス接続



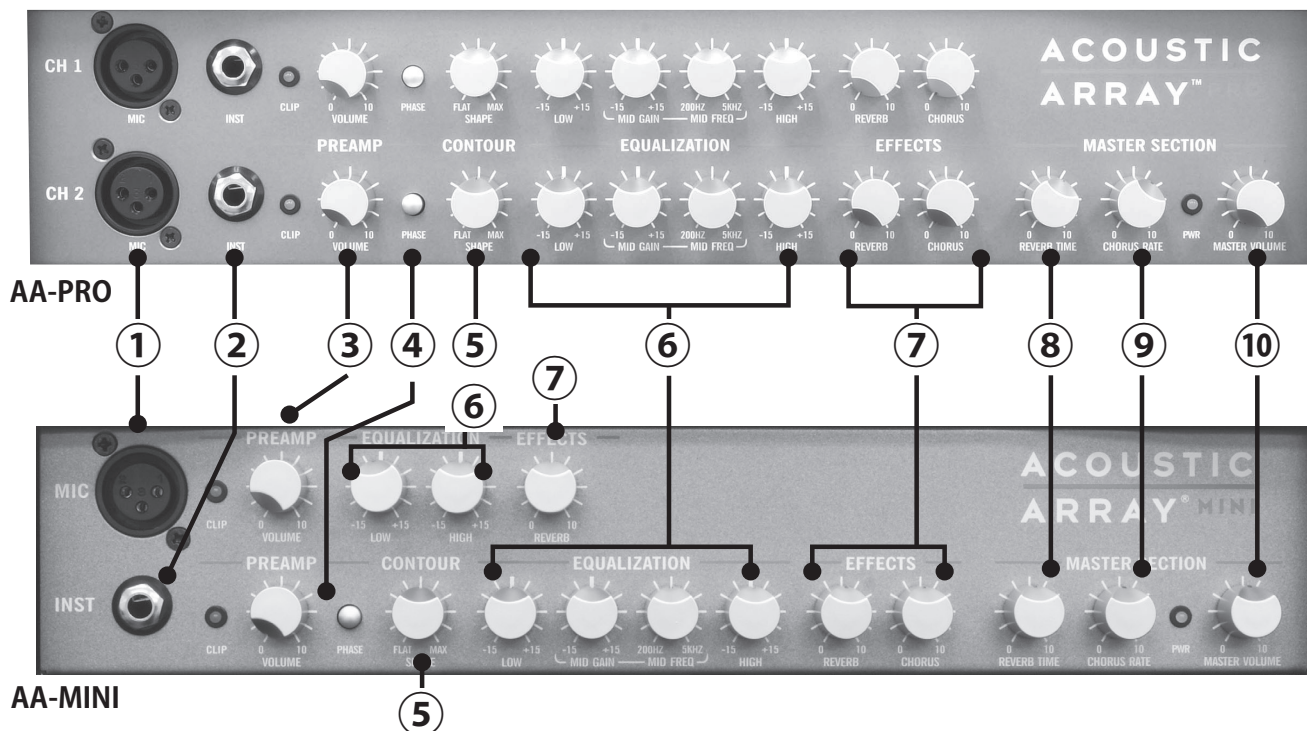
3P フォーン・バランス接続



スピコンコネクター

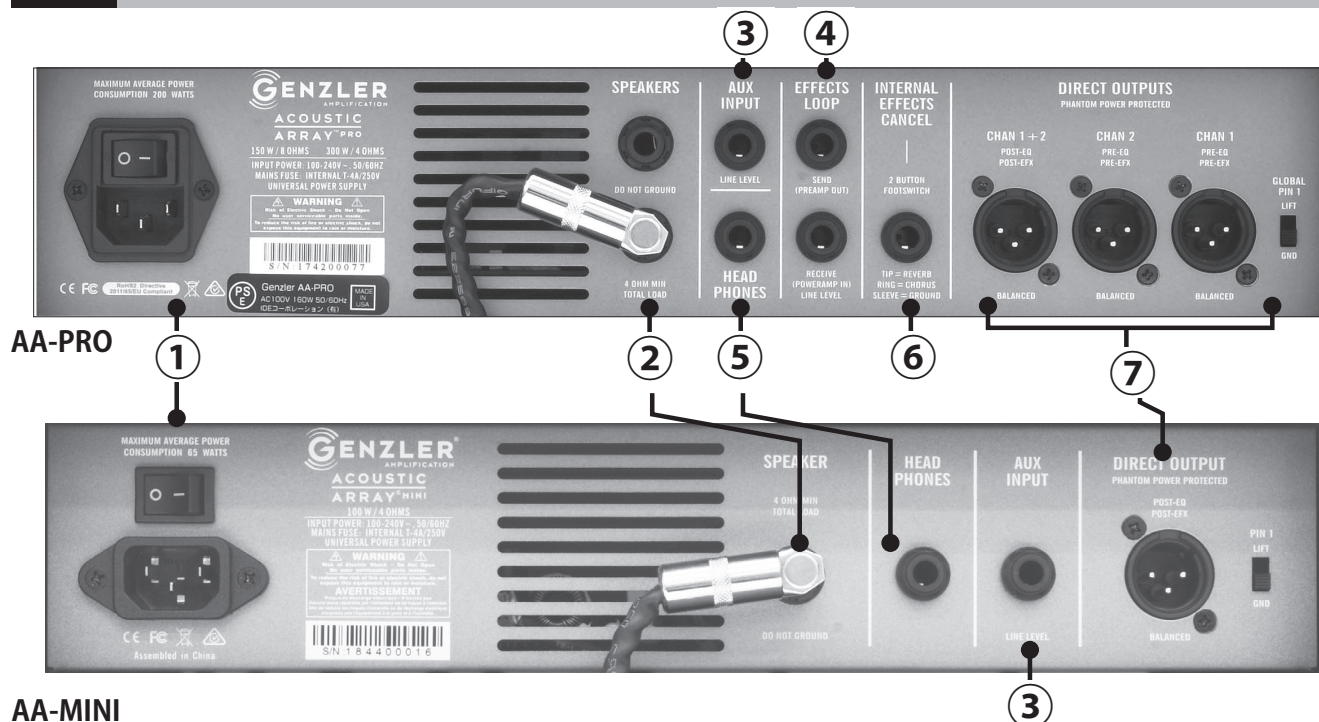


▶ フロントパネル 各部の名称と機能



No.	フロントパネル		AA-PRO	AA-MINI
1	MIC 入力		バランス XLR マイクインプット。このインプットにはノイズを取り除く RFI フィルターを搭載しており、またファンタム電源を搭載したコンデンサーマイクの使用も可能です	
2	INST 入力		1/4 アンバランス入力	
3	プリアンプ		このインプットはノイズを取り除く RFI フィルターを搭載しています	このインプットはノイズを取り除く RFI フィルターを搭載しています
4	PHASE		マイク入力 (MIC) と楽器入力 (INST) 両方のプリアンプのボリュームを調節します	マイク入力 (MIC) と楽器入力 (INST) を個別にプリアンプのボリュームを調節します
5	CONTOUR		楽器信号の位相を反転します。位相を反転することでスピーカーと楽器の共振によるフィードバックを軽減することができます	
6	EQ	概要	SHAPE つまみにより、楽器の音色そのままのフラットな音から周波数帯域を変更します	
		LOW	アクティブ 3 バンドイコライザー及び可変パラメトリック中域周波数コントロールを搭載しています。楽器、室内反響などの問題のある周波数を取り除いたり、ボーカルの声を目立たせるために使用します。AA-MINI の MIC チャンネルは HIGH と LOW のみ。	
		MID GAIN	75Hz 周辺の周波数を ± 15dB のブースト及びカットします	
		MID FREQ	選択した可変中域周波数 (MID FREQ) を ± 15dB のブースト及びカットします。	
7	エフェクト	概要	200Hz から 33KHz の中域周波数を可変します。	
		Reverb	7.5kHz 周辺の周波数を ± 15dB のブースト及びカットします。	
		Chorus	各チャンネルにはそれぞれリバーブ / コーラスコントロールがあり、どちらのチャンネルにもエフェクトをかけることができます。AA-MINI の MIC チャンネルはリバーブのみ	
8	リバーブタイム		リバーブエフェクトのかかり具合を調整します	リバーブエフェクトのかかり具合を調整します
9	コーラスタイム		リバーブエフェクトの深さを調節します。右に回すほど深くなります。11 時から 1 時あたりで調整するのが最適です。エフェクト自体のボリュームは REVERB ツマミで調整してください	コーラスエフェクトの奥行きを調節します。右に回すほど奥行きが浅くなります。10 時から 12 時あたりで調整するのが最適です。エフェクト自体のボリュームは CHORUS ツマミで調整してください。
10	マスターボリューム		アンプ出力全体を調整します	

リアパネル 各部の名称と機能



No.	リアパネル	AA-PRO	AA-MINI	
1	電源入力・電源スイッチ	ユニバーサル電源で 100-240V 50/60Hz に自動対応します。ヒューズは内部にあります。交換時はお買い求めの販売店または発売元にご相談ください。※付属の電源ケーブルは本機専用です		
2	SPEAKER 出力	パラレル 4/1 スピーカーアウト x2 コンボスピーカーは 8 Ω でもう 1 台 8 Ω のスピーカーを追加すると 4 Ω となり、300W の出力を提供します。	パラレル 4/1 スピーカーアウト x1 コンボスピーカーは 4 Ω 100W 出力	
3	AUX 入力	CD/mp3 プレイヤーなどの接続に用います。音量は接続機器側で調整してください		
4	エフェクトループ	外部エフェクターの接続端子です。ディレイ・リバーブ・ハーモナイザー・オクターバーなどのパラレルタイプのエフェクターに最適です。RECEIVE 端子接続時に信号経路を遮断する "ノーマルスイッチ" があります。信号経路を制動することなく、SEND ジャックを AUX 出力に使用することができます	-	
5	ヘッドフォン出力	ヘッドフォンでの練習のための TRS 入力です。 ※ヘッドホン以外のものは接続しないでください。		
6	INTERNAL EFFECTS CANCEL	2 ボタンのフットスイッチでエフェクターの ON/OFF を操作できます。 (フットスイッチ別売り)	-	
7	ダイレクト出力	CH1	チャンネル 1 のプリ EQ/ プリエフェクト出力	-
		CH2	チャンネル 2 のプリ EQ/ プリエフェクト出力	-
		MIX	チャンネル 1 と 2 を合わせた ポスト EQ/ ポストエフェクト出力	MIC と INST を合わせた ポスト EQ/ ポストエフェクト出力
		PIN1	グランドリフトスイッチは、グランドループによるハムノイズ対策に使用します。 (ノイズが発生する場合に切り替えます。)	



セッティング



スラントキャビネット

傾斜のついたボディーがサウンドを広く遠くまで届けます。



AA-PRO スタンドアダプター

底面のスタンドアダプターを使ってスタンドに立てて使用できます。モニターしやすく、ライブ演奏等に最適です。

オプションスタンド

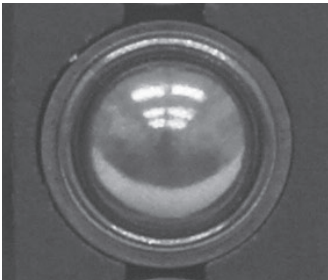
TRIPROP STS-55



スピーカー

グリル内のイメージ

※スピーカーを保護するため、グリルを外した状態で使用しないでください。



	AA-PRO	AA-MINI
ウーファー	10" ウーファー	8" ウーファー
アレイスピーカー	4 x 2.5" コーンドライバースタック	4 x 1.5" ドームツイーターアレイ



スペック

	AA-PRO		AA-MINI	
電源	AC100-240V, 50/60Hz		AC100-240V, 50/60Hz	
消費電力	160W		58W	
出力	300W/4ohm(with extension cabinet) 150W / 8ohm		100W / 4ohm	
周波数特性	60Hz - 20kHz		60Hz - 20kHz	
ウーファー	10" ウーファー		8" ウーファー	
アレイスピーカー	4 x 2.5" コーンドライバーアレイ		4 x 1.5" ドームツイーターアレイ	
MIC 入力	2x XLR3 メス / +48V ファンタム電源		1x XLR3 メス / +48V ファンタム電源	
INST 入力	2x 2p フォン		1x 2p フォン	
ダイレクト出力	XLR3pin	Ch1 (プリエフェクト)	XLR3pin	INST+MIC MIX (ポストエフェクト)
	XLR3pin	CH2 (プリエフェクト)		
	XLR3pin	CH1+CH2 MIX (ポストエフェクト)		
ヘッドフォン出力	TRS フォン		TRS フォン	
AUX 入力	TRS フォン		TRS フォン	
エフェクトループ	フォン IN / OUT		-	
フットスイッチ	フォン		-	
ポールマウント	Φ 35mm		-	
内蔵エフェクト	リバーブ・コーラス		リバーブ・コーラス	
内蔵 EQ	CH1 LOW・MID(周波数可変)・HIGH		MIC LOW・HIGH	
	CH2 LOW・MID(周波数可変)・HIGH		INST LOW・MID(周波数可変)・HIGH	
寸法	H425 x W400 x D349mm		H368 x W367 x D305 mm	
重量	12.2 kg		9.5 kg	

この取扱説明書は、IDE コーポレーション有限公司が制作しています。

ゲンツベンツ発売元：IDE コーポレーション有限公司

〒530-0015 大阪市北区中崎西 1-1-24