Product Manual

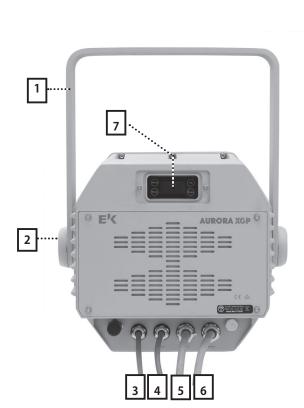
取扱説明書

2017年12月作成

EK PRO

AURORA XGP





製品の特徴

この度はEK PRO 製LED照明機器「AURORA XGP」をお買い上げ頂き、誠にありがとうございます。

本製品の性能を十分に発揮させ、末永くお使い頂くために、ご使 用になる前にこの取扱説明書を必ずお読み頂き、大切に保管して 下さい。

EK Pro「AURORA XGP」は、200W ホワイト LED 素子を使用した屋外対応 IP65 の LED ゴボプロジェクターです。7 種類のゴボ、7 色のカラーホイール搭載でイベントの演出や店舗のロゴ投影に最適です。

各部の名称

No.	名称
1	マウンティングブラケット
2	ブラケットロック
3	DMX 入力 3pin XLR
4	DMX 出力 3pin XLR
5	電源入力 パワコン
6	電源出力 パワコン
7	コントロールパネル

安全上のご注意

で使用の前に、かならずよくお読みください。

ここに記載の注意事項は、製品を安全に正しくご使用いただくためのもので、お客様や他の方々への危害や財産への損害を未然に ふせぐためのものです。かならず遵守してください。

この取扱説明書は、使用者がいつでも見ることができる場所に保管してください。



警告

「死亡する可能性または重傷を負う可能性が想定される」内容について記載しています。

電源 / 電源ケーブル



電源は必ず交流 100V を使用する。

発電機やステップアップトランスなどは不安定なものがあります。火災や感電のおそれがありますので、使用には充分にで注意ください。



異なる電圧機器を混在しない。

電圧・仕様の異なる機器を混在しないでください。



付属の電源ケーブルは、本機専用です。

付属以外の電源ケーブルは、故障・火災・発熱などの原因と なります。

また日本国外で使用する場合は、お買い上げの販売店または 発売元にご相談ください。



電源ケーブルをストーブなどの熱器具に近づけたり、無理に 曲げたり傷つけたりしない。ケーブルの上に重いものを載せない。

電源ケーブルが破損し、感電や火災の原因になります。

設置



この機器を開けたり、内部部品を分解・改造したりしない。 感電や火災、けが、やけど、または故障の原因となります。 異常を感じた場合は、お買い上げの販売店または発売元にご 相談ください。



この機器の冷却口をふさがないように設置する

ファンなどによる冷却をさまたげないように注意してください。また、高温を発する場合がありますので、可燃物等からはなして設置してください。

水に注意



この機器の上に、液体のはいったものを置かない。



濡れた手で電源プラグを抜き差ししない。

感電のおそれがあります。

異常に気付いたら



電源ケーブルやプラグが傷んだ場合、または使用中に音が出なくなったり異臭や煙が発生した場合は、すぐに電源スイッチを切り、電源プラグをコンセントから抜く。

感電や火災、または故障の原因となります。異常を感じた場合は、お買い上げの販売店または発売元にご相談ください。



この機器を破損した場合は、すぐに電源スイッチを切り、電源プラグをコンセントから抜く。

感電や火災、または故障の原因となります。異常を感じた場合は、お買い上げの販売店または発売元にご相談ください。

注意

「傷害を負う可能性または物的損害が発生する可能性が想定される」内容について記載 しています。

電源/電源ケーブル



長期間使用しないときや落雷のおそれがあるときは、かなら ずコンセントから電源プラグを抜く。

感電や火災、故障の原因になることがあります。



電源プラグを抜くときは、電源ケーブルを持たずに、かならず電源プラグを持って引き抜く。

電源ケーブルが破損して、感電や火災の原因になることがあります。

設置



この機器を移動するときは、かならず電源ケーブルなどをす べて外した上で行う。

ケーブルを傷めたり、機器の破損や傷害の原因となります。



この機器を電源コンセントの近くに設置する。

電源プラグに容易に手の届く位置に設置し、異常を感じた場合はすぐに電源スイッチを切り、電源プラグをコンセントから抜いてください。また、電源スイッチを切った状態でも微電流が流れています。長時間使用しない場合は、かならず電源プラグをコンセントから抜いてください。



直射日光のあたる場所、日中の車内やストーブの近くなど、 極端に湿度が高くなるところ、逆に温度が極端に低いところ、 また、ほこりや振動の多い場所では使用しない。

機器が変形したり、内部の部品が故障する原因となります。



不安定な場所に置かない。

この機器が点灯して故障したり、傷害につながる場合があります。



スモークマシンなど湿気の多い場所での頻繁な使用は避ける。 機体の劣化など、故障の原因になります。

使用時の注意



テレビやラジオ、ステレオ、携帯電話など他の電気製品の近 くで使用しない。

この機器やテレビ、ラジオ等にノイズが発生する場合があります。



この機器のパネルのすきまに手や指を入れない。 けがや傷害につながるおそれがあります。



この機器のパネルのすきまから金属や紙片などの異物を入れない。

感電やショート、火災や故障の原因となることがあります。 異物が入った場合は、直ちに電源スイッチを切り、電源プラ グをコンセントから抜いた上で、お買い上げの販売店または 発売元にご相談ください。



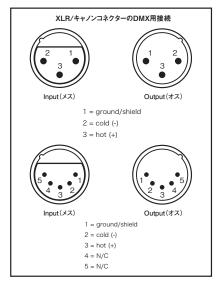
この機器の上に乗ったり重いものを載せたりしない。ボタン やスイッチ、入出力端子などに無理な力を加えない。 機器の破損や傷害の原因となります。

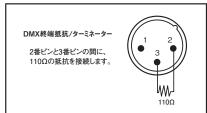
- ※不適切な使用や改造による故障の場合の保証はいたしかねます。
- ※使用後はかならず電源スイッチを切りましょう。
- ※電源オン時には、本体パネルや筐体の温度がやや上昇しますが、異常ではありません。気温が高い場合には温度も高くなる場合がありますので、ご注意ください。
- ※この取扱説明書の写真・イラストは、実際の製品と一部ことなる場合があります。
- ※この取扱説明書記載の会社名および製品名は、各社の登録商標および商標です。
- ※仕様および外観は改良のため予告無く変更することがあります。

端子一覧

正しい端子・ケーブルをご使用ください。

端子名	極性	タイプ
INPUT, OUTPUT	ピン 1:グラウンド(GND) ピン 2:コールド(-) ピン 3:ホット(+)	XLR





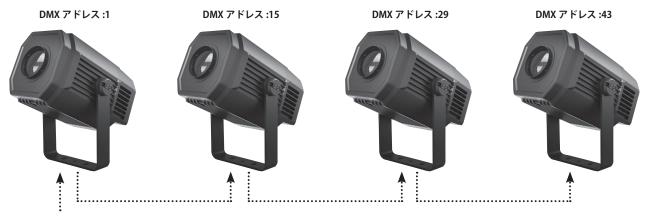
DMX スタートアドレス設定

DMX Addressing /DMX アドレス設定

コントローラーから AURORA XGP を操作するには、灯体の DMX スタートアドレスを設定する必要があります。

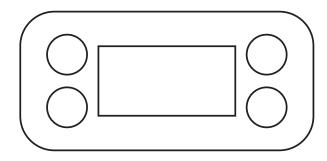
モード		灯体 1	灯体 2	灯体 3	灯体 4
12ch モード	スタートアドレス	1	13	25	37
	占有するアドレス	1~12	13~24	25~36	37~48
14ch モード	スタートアドレス	1	15	29	43
	占有するアドレス	1-14	15~28	29~42	43~56

14ch モードでの接続例



コントローラー

ディスプレイ



ディスプレイ4ケタの英数字を表示しますMODEモードの階層を移動しますUPUP DOWNキーでファンクション内の値を変更DOWNすることができます

DOWN することができます ENTER 決定/設定の保存

メニューボタンを押し、ディスプレイ上のメニューを変更 します。また各モードで「UP」「DOWN」ボタンを押して、 設定項目の値を変化させることができます。ENTER で決定、 MENU で戻ります

メニュー

MENU ↓	MENU	初期値		
	DMX ADDRESS	1-512		1
CONNECT	DMX MODE 12CH			12ch
		14CH]	
			On	
		Back Light	10s	On
			20s	
			30s	
	SCREEN	Flip Display	No	No
			Yes	
		Warn Cue	Off	On
			On	
		Key Lock	No	Yes
			Yes	
		Fan Mode	Auto	Auto
	Fixture		High	
		Temperature Unit	° C	°C
SET UP			° F	
	Auto Test	Auto Test		
		Dimmer	000-255	
		Shutter	000-255	
		Color1	000-255	
		Color2	000-255	
		Gobo	000-255	
	Manual Test	R Gobo	000-255	Dimmer=255
		Prism Rot	000-255	Shutter=255
		Focus	000-255	
		Zoom	000-255	
		Frost	000-255	
		Effect	000-255	
		REffect	000-255	

MENU ↓	MENU	J ←▲ UP/DOWN ▼→ EN	TER	初期値
		ALL		
		Color 1		
		Color 2		
		Gobo		
	Reset	Prism		
		Focus		
		Zoom		
		Frost		
		Effect		
Advanced		Color1 Offset	000-255	
		Color2 Offset	000-255	
		Gobo Offset	000-255	
		RGobo Offset	000-255	
	Adjusut	Prism Offset	000-255	
		Focus Offset	000-255	
		Zoom Offset	000-255	
		Frost Offset	000-255	
		Effect Offset	000-255	
	Factory Reload	No		
		Yes		
	Fixture Time	0-9999		
	Temperature	58°C		
	Fans Speed	** %		
INFOMATION		DISP:V1.0		
	Software Ver	CTR1:V1.0		
		CTR2:V1.0		
	UID	030F024****		
	Off			Off
PLAY	Show	Show1Show3		Show1
	Chase	Chase1Chase8		Chase1
	Scene	Scene1Scene32		Scene1
Edit Show	Show13 Chase 1(on-off)Chase8		Chase8(on-off)	Off
Edit Chase	Chase18	Step 1-16 Off - Scenes 1-32		Off
Edit Scenes	Edit Scenes 0132	Program S		
Scenes Record	Scenes 0132	DMX - Scene Record		
Scene Time	Scene Time 0-99.9 S			15
Chase Time	0-99.9 S			15

メニュー内容

CONNECT / マスタースレーブ接続

マスターユニットの DMX 出力をスレーブユニットの DMX 入力に接続します。XLR ケーブルを使用して接続してください。 スレーブユニット 1 の DMX 出力を 2 番目のスレーブユニット の DMX 入力に接続します。すべてのユニットはデイジーチェーンで接続されます。

DMX Address /DMX アドレス

DMX アドレスを 1-512 の値で設定することができます。

DMX MODE /DMX モード

DMX モード 13CH または 14CH を選択することができます。

WIRELESS / ワイヤレス (※オプション機能です)

- ・メインメニューから Connect アイコンを選択し ENTER を押し Wireless メニューに入ります。
- ・UP/DOWN ボタンで RECIEVE ON/OFF を選択して ENTER を押すとアクティベートされます。
- ・UP/DOWN ボタンで Reset Connect を選択するとワイヤレス 接続をリセットすることができます。

SCREEN / スクリーン

下記の手順に従って、ディスプレイに関連する以下のパラメータを変更することができます。

- ・メインメニューから「Set Up」を選択し ENTER を押します。
- ・「Screen」を選択し Enter を押します

スクリーンメニュー

・Back light ディスプレイバックライトを自動で OFF

にします。または常時点灯する Always On

を選択することができます。

Flip Display ディスプレイの向きを変更します。

・Warn Cue ディスプレイの注意を表示するか隠すかを

選択します。

・Key lock ロックキー。 この機能を使用すると、コ

ントロールパネルのボタンをロックすることができます。 この機能が有効になっていると、キーは自動的にロックされます。 キーロック機能を無効または一時的に無効にするには、次の順序でボタンを押してメニューコマンドへのアクセスを取り戻しま

す。

FIXTURE / フィクスチャー

・FAN MODE オートまたは HIGH からファンモードを選

択します。

・Temperature ディスプレイに表示される温度を摂氏・華

氏の表示を選択します。

Auto & Manual test/ オート・マニュアルテスト

このメニューから全てのファンクションをテストすることができます。一つずつまたは、自動的に全てをテストします。

Advanced Reset / アドバンスドリセット

選択したファンクションをプリセットの状態にリストアすることができます。

メニューから「Advanced」アイコンを選択し ENTER を押します。UP/DOWN ボタンで「Reset」を選択し ENTER を押します。UP/DOWN ボタンでリセットしたいファンクションを選択します。

選択:All, Color1, Color2, Gobo, Prism, Focus, Frost, Effect ENTER を押し確認するとリセットされます。

Adjust / アジャスト

ランプの調整をします。各種パラメーターを調整することができます。

メニューから「Advanced」アイコンを選択し ENTER を押します。UP/DOWN ボタンで「Adjust」を選択肢 ENTER を押します。UP/DOWN ボタンで調整したいファンクションを選択します。000-255 の値を入力し ENTER を押して決定します。

Factory Reload / 工場出荷に戻す

パラーメーターを工場出荷時のデフォルト設定に戻すことができます。

メニューから「Advanced」アイコンを選択し ENTER を押します。UP/DOWN ボタンで「Factory Reload」を選択肢 ENTER を押します。Yes/No で決定します。

Fixture Information / フィクスチャー情報

本体の各種情報を表示することができます。

メニューから「Information」アイコンを選択し ENTER を押します。UP/DOWN ボタンで表示したい情報を選し ENTER を押します。Yes/No で決定します。

Fixture Time フィクスチャーを使用した時間を表示
Temperature ランプ周辺の温度情報を表示します
Fans Speed ファンのスピードを表示します

・Software Version ソフトウェアバージョンを表示します

・UID RDM 識別番号を表示します

Scenes, Chases & Shows

創作において重要なコンセプトは、シーン・チェース・ショー の作成と編集です。

はじめに、シーンを作成して記録しましょう。 DMX コントローラーを用いてイメージするシーンを作成し、 Scene Record 機能でメモリに保存します。

つぎに、チェースを作成します。シーンを追加し 1-16 ステップでチェースをつくりましょう。

そして、SHOW を作成します。

DMX チャート

12ch	14ch	シーン レコード	機能	DMX 値	パーセント / 設定															
				000-031	シャッタークローズ															
				032-063	ファンクションなし (オープン)															
			Shutter	064-095	シャッターエフェクト 遅い < 早い															
1	1	1	シャッター	096-127	ファンクションなし (オープン)															
				128-159	パルスエフェクト シーケンス															
				160-191	ファンクションなし(オープン)															
				192-223	ランダムエフェクト 遅い < 早い															
				224-255	ファンクションなし(オープン)															
2	2	2	Dimmer / ディマー	000-255	0~100%															
				000-003	オープン															
				004-007	ポジション 1															
				008-011	ポジション 2															
				012-015	ポジション 3															
				016-019	ポジション4															
				020-023	ポジション 5															
				024-027	ポジション6															
				028-031	ポジション7															
			Color1	032-035	ポジション8															
3	3	3	カラー 1	036-039	ポジション9															
				040-043	ポジション 10															
				044-047	ポジション 11															
				048-051	ポジション 12															
				052-055	ポジション 13															
				056-059 060-063	ポジション 14 ポジション 15															
				064-094 095-096	正回転 早い < 遅い 回転停止															
				097-127	逆回転を遅いく早い															
																				128-255
				000-003	オープン															
				004-007	ポジション 1															
				008-011	ポジション 2															
				012-015	ポジション3															
				016-019	ポジション 4															
				020-023	ポジション 5															
			Color2	024-027	ポジション 6															
4	4	4	カラー 2	028-031	ポジション 7															
				032-035	ポジション 8															
				036-039	ポジション 9															
				040-043	ポジション 10															
				044-047	ポジション 11															
				048-051	ポジション 12															
				052-055	ポジション 13															
				056-059	ポジション 14															
				060-063	ポジション 15															

12ch	14ch	シーン レコード	機能	DMX 値	パーセント / 設定
			Color2	064-094	正回転を早いく遅い
4	4	4	カラー 2	095-096	回転停止
				097-127	逆回転 遅い<早い
				128-255	ポジション 1~15
				000-005	オープン
				006-010	ポジション 1
				011-015	ポジション 2
				016-020	ポジション 3
				021-025	ポジション 4
				026-030	ポジション 5
			Rotating Gobo	031-035	ポジション 6
			Wheel /	036-040	ポジション7
5	5	5		041-055	ポジション 1
J		3	ローテーコボー ホイール	056-070	ポジション 2
			7/-1 //	0071-085	ポジション3
				086-100	ポジション 4
				101-115	ポジション 5
				116-130	
					ポジション 6
				131-145	ポジション 7
				146-199	正回転早いく遅い
				200-201	回転停止
				202-255	逆回転 遅いく早い
				000-191	ポジション 0-360°回転
6	6	6	Gobo Rotaion	192-221	回転を早いく遅い
			ゴボ回転	222-225	回転停止
				226-255	回転遅いく早い
_		_		000-000	プリズムオフ
7	-	7	Prism Rotation	001-127	プリズム インデックス
			プリズム回転	128-189	回転を早いく遅い
				190-193	回転停止
				194-255	回転 遅い<早い
-	7	-	Prism	000-020	プリズムオフ
			プリズム	021-127	インデックス
				128-255	回転
			RPrism	000-255	インデックス
-	8	-	Rプリズム	000-127	回転を早いく遅い
				128	回転停止
				129-255	回転 遅い < 早い
8	9	8	Frost / フロスト	000-255	フロスト 0~100%
9	10	9	Focus/フォーカス	000-255	フォーカス
10	11	10	Zoom/ ズーム	000-255	ズーム
			Animation Wheel	000-003	オープン (ファンクションなし)
11	-	-	アニメーション	004-127	正回転を遅いく早い
			ホイール	128-131	回転停止
				132-255	逆回転 遅い<早い
-	12	11	アニメーション	000-007	エフェクトオフ
				008-255	リニアに挿入する

12ch	14ch	シーン レコード	機能	DMX 値	パーセント / 設定
			Animation Rotation	000-191	ポジション 0~360° 回転
-	13	12	アニメーション	192-221	回転 遅い < 早い
			ローテーション	222-225	回転 遅い
				226-255	回転を早いく遅い
				000-059	ファンクションなし
				060-069	カラーチェンジのブラックアウト ON / 3 秒ホールド
				070-079	カラーチェンジのブラックアウト OFF / 3 秒ホールド
				080-089	ゴボチェンジのブラックアウト ON / 3 秒ホールド
				090-099	ゴボチェンジのブラックアウト OFF / 3 秒ホールド
				100-109	カラー 1 リセット /3 秒ホールド
			Control	110-119	カラー 2 リセット /3 秒ホールド
12	14	-	コントロール	120-129	ゴボ 1 リセット /3 秒ホールド
				130-139	プリズムリセット /3 秒ホールド
				140-149	フォーカスリセット /3 秒ホールド
				150-159	ズームリセット /3 秒ホールド
				160-169	フロストリセット /3 秒ホールド
				170-179	エフェクトリセット /3 秒ホールド
				180-199	ファンクションなし
				200-209	全てをリセット /3 秒ホールド
				210-255	ファンクションなし

メンテナンス

ユニットのメンテナンスとクリーニング

天吊での設置中は、設置場所の下に作業者以外の人が入らない ようにしてください。

ユニットの電源を切り、メインケーブルを抜いて、ユニットが 冷えるまで待ってください。

デバイスおよびその部品の取り付けに使用されるすべてのネジは、しっかりと締め付けてください。腐食しないよう注意してください。天井、トラス、サスペンションには、変形がないか確認してください。

主電源ケーブルは完璧な状態を維持してください。小さな問題が検出された場合でも直ちに交換する必要があります。

ランプ面を定期的に清掃し、ほこりや煙などの異物による不純物を除去して、最大限の明るさで光が照射されるようにしてください。 クリーニングのために、メインプラグをソケットから外します。 柔らかくきれいな布を使用してください。ユニットに浸透して損傷する恐れがありますので、液体を使用しないでください。

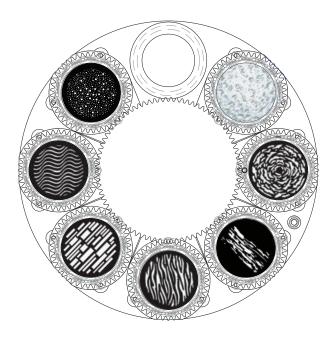
トラブルシューティング

問題	考えられる原因	確認と改善点
	電源が供給されていない	電源電圧を確認する
フィクスチャーが点灯しない	ディマーフェーダーが 0 に設定されている	ディマーチャンネルの値を大きくする
	カラーフェーダーが 0 に設定されている	カラーチャンネルの値を大きくする
	LED 不良	LED ボードを交換する
	LED ボードの不良	
全体的に暗い	レンズ部分が汚れている	フィクスチャーを定期的に清掃する
	レンズ部分が不揃い	レンズ部分を正しく取り付ける
フィクスチャーの電源が	電源が入っていない	電源コンセントの電源を確認する
入らない	電源コードの緩みや損傷	電源コードを確認する
	内部電源の障害	内部電源を交換する
	DMX アドレスが間違っている	コントロールパネルとユニットのアドレスを
フィクスチャが DMX に		確認する
応答しない	DMX ケーブルが破損している	DMX ケーブルを確認する
	信号のバウンスの問題	DMX ターミネーターをインストールする

一 仕様

電源	AC100-240V 50,60Hz
消費電力	325W
DMX チャンネル	12 / 14ch
光源	250W 7,350K 白 LED
出力	1,146~14,028 Lux@5m
カラーホイール x2	7 + Open
ローテートゴボ	7 + Open
アイリス	0 ~ 100%
ズームアングル	10~42°
フォーカス	自動
フロスト	0~100%
ストロボ	1 ∼ 30Hz
ディマー	ディマーカーブモード 4 種
プリズム	3 面 双方向
動作環境温度	-20~45°
付属	電源ケーブル、DMX ケーブル、
	ブラケット x2
寸法	450x334x424mm
重量	20kg

ローテートゴボ



この取扱説明書は、IDE コーポーレーション有限会社が制作しています。 発売元:IDE コーポレーション有限会社 〒 530-0015 大阪市北区中崎西 1-1-24