

EK

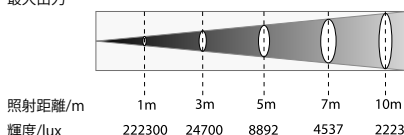
EK PRO

K3 SPOT Z



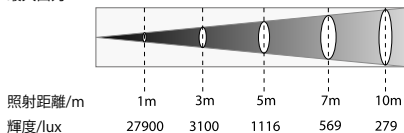
測光

ビームアングル: 12°
最大出力



距離/m	1	3	5	7	10
最大出力	222300	24700	8892	4537	2223
直径 cm	21	62	103	114	206

ビームアングル: 36°
最大出力



距離/m	1	3	5	7	10
最大出力	27900	3100	1116	569	279
直径 cm	65	195	325	354	649

この度は、EK PRO 社製照明機器をお買い上げ頂き、誠にありがとうございます。

EK PRO「K3 SPOT Z」は 200W6,500K の LED 素子と 12~36°ズームを搭載した LED ムービングスポットライトです。CMY 3つのカラーホイールによるカラーミキシング、シャープなフォーカス、キレのよいゴボプロジェクションと 3 ファセットプリズムによる多彩な演出が可能です。

仕様

- ・光源：200W 6500K LED
- ・出力 7936 lm
- ・電源：AC100 - 240 V, 50/60 Hz
- ・消費電力：323W/230V (参考値)
- ・電源接続：PowerCon In/Out
- ・パワーリンク：3 ユニットまで @ 120V、6 ユニット @ 230V
- ・ズーム：12° - 36°
- ・カラーミキシング：CMY
- ・スナップカラー：6
- ・スタティックゴボ：8 + Open 外径 26.9mm/ 内径 23mm
- ・ローテートゴボ：7 + Open 外径 29.8mm/ 内径 23mm
- ・フォーカス：モーター
- ・アイリス：5% - 100%
- ・ストロボ：0 ~ 30Hz
- ・フロスト：独立・可変
- ・ディマーカーブ：4 種
- ・プリズム：3 ファセット, 双方向回転・インデックス
- ・プロトコル：DMX512、RDM
- ・DMX チャンネル：23 / 25 / 27
- ・信号接続：5-pin & 3-pin XLR In/Out
- ・内蔵ショウ：4
- ・メニュー：TFT ディスプレイ +4 ボタン
- ・材質：プラスチック・スチール
- ・冷却：アクティブ (ファン速度調節可)
- ・寸法：355 x 257 x 575 mm
- ・重量：19.3 KG
- ・マウンティング：オメガブラケット (付属)

IDE corporation

この取扱説明書は、IDE コーポレーション有限会社が制作しています。

発売元：IDE コーポレーション有限会社

〒 556-0003 大阪市浪速区恵美西 1-1-4 TEL 06-6630-3990

本製品の性能を十分に発揮させ、末永くお使い頂くために、ご使用になる前にこの取扱説明書を必ずお読み頂き、大切に保管して下さい。製品の仕様は予告なく変更することがございます。製品のサポート・修理はご購入の販売店にご相談ください。

安全上のご注意

ご使用の前に、かならずよくお読みください。

ここに記載の注意事項は、製品を安全に正しくご使用いただくためのもので、お客様や他の方々への危害や財産への損害を未然にふせぐためのものです。かならず遵守してください。

この取扱説明書は、使用者がいつでも見ることができる場所に保管してください。



警告

「死亡する可能性または重傷を負う可能性が想定される」内容について記載しています。

電源 / 電源ケーブル



電源は必ず交流 100V を使用する。
発電機やステップアップトランスなどは不安定なものがあります。火災や感電のおそれがありますので、使用には充分にご注意ください。



異なる電圧機器を混在しない。
電圧・仕様の異なる機器を混在しないでください。



付属の電源ケーブルは、本機専用です。
付属以外の電源ケーブルは、故障・火災・発熱などの原因となります。
また日本国外で使用する場合は、お買い上げの販売店または発売元にご相談ください。



電源ケーブルをストーブなどの熱器具に近づけたり、無理に曲げたり傷つけたりしない。ケーブルの上に重いものを載せない。
電源ケーブルが破損し、感電や火災の原因になります。

設置



この機器を開けたり、内部部品を分解・改造したりしない。
感電や火災、けが、やけど、または故障の原因となります。
異常を感じた場合は、お買い上げの販売店または発売元にご相談ください。



この機器の冷却口をふさがないように設置する
ファンなどによる冷却をさまたげないように注意してください。また、高温を発する場合があるので、可燃物等からはなして設置してください。



この機器の上に、液体のはいったものを置かない。また、浴室や雨天・霧の屋外などの湿気の多い場所で使用しない。
本機は屋内専用です。感電や火災の原因となります。



濡れた手で電源プラグを抜き差ししない。
感電のおそれがあります。

レーザー



レーザーを使用する場合は
レーザー光を直接見ない。
失明等の原因となる場合があります。

異常に気付いたら



電源ケーブルやプラグが傷んだ場合、または使用中に音が出なくなったり異臭や煙が発生した場合は、すぐに電源スイッチを切り、電源プラグをコンセントから抜く。
感電や火災、または故障の原因となります。異常を感じた場合は、お買い上げの販売店または発売元にご相談ください。



この機器を破損した場合は、すぐに電源スイッチを切り、電源プラグをコンセントから抜く。
感電や火災、または故障の原因となります。異常を感じた場合は、お買い上げの販売店または発売元にご相談ください。



注意

「傷害を負う可能性または物的損害が発生する可能性が想定される」内容について記載しています。

電源 / 電源ケーブル



長期間使用しないときや落雷のおそれがあるときは、かならずコンセントから電源プラグを抜く。
感電や火災、故障の原因になることがあります。



電源プラグを抜くときは、電源ケーブルを持たずに、かならず電源プラグを持って引き抜く。
電源ケーブルが破損して、感電や火災の原因になることがあります。

設置



この機器を移動するときは、かならず電源ケーブルなどをすべて外した上で行う。
ケーブルを傷めたり、機器の破損や傷害の原因となります。



この機器を電源コンセントの近くに設置する。
電源プラグに容易に手の届く位置に設置し、異常を感じた場合はすぐに電源スイッチを切り、電源プラグをコンセントから抜いてください。また、電源スイッチを切った状態でも微電流が流れています。長時間使用しない場合は、かならず電源プラグをコンセントから抜いてください。



直射日光のあたる場所、日中の車内やストーブの近くなど、極端に湿度が高くなるところ、逆に湿度が極端に低いところ、また、ほこりや振動の多い場所では使用しない。
機器が変形したり、内部の部品が故障する原因となります。



不安定な場所に置かない。
この機器が点灯して故障したり、傷害につながる場合があります。



スモークマシンなど湿気の多い場所での頻繁な使用は避ける。
反射ミラーの劣化など、故障の原因になります。

使用時の注意



テレビやラジオ、ステレオ、携帯電話など他の電気製品の近くで使用しない。
この機器やテレビ、ラジオ等にノイズが発生する場合があります。



この機器のパネルのすきまに手や指を入れない。
けがや傷害につながるおそれがあります。



この機器のパネルのすきまから金属や紙片などの異物を入れない。
感電やショート、火災や故障の原因となることがあります。
異物が入った場合は、直ちに電源スイッチを切り、電源プラグをコンセントから抜いた上で、お買い上げの販売店または発売元にご相談ください。



この機器の上に乗ったり重いものを載せたりしない。ボタンやスイッチ、入出力端子などに無理な力を加えない。
機器の破損や傷害の原因となります。

※不適切な使用や改造による故障の場合の保証はいたしかねます。

※使用後はかならず電源スイッチを切りましょう。

※電源オン時には、本体パネルや筐体の温度がやや上昇しますが、異常ではありません。気温が高い場合には温度も高くなる場合がありますので、ご注意ください。

※この取扱説明書の写真・イラストは、実際の製品と一部ことなる場合があります。

※この取扱説明書記載の会社名および製品名は、各社の登録商標および商標です。

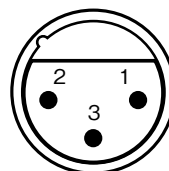
※仕様および外観は改良のため予告無く変更することがあります。

端子一覧

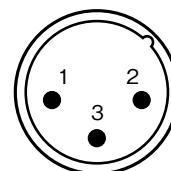
正しい端子・ケーブルをご使用ください。

端子名	極性	タイプ
INPUT, OUTPUT	ピン 1: グラウンド (GND) ピン 2: コールド (-) ピン 3: ホット (+)	XLR

XLR/キャノンコネクターのDMX用接続

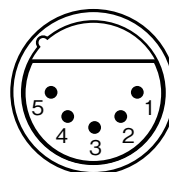


Input (メス)

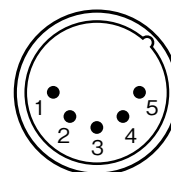


Output (オス)

1 = ground/shield
2 = cold (-)
3 = hot (+)



Input (メス)

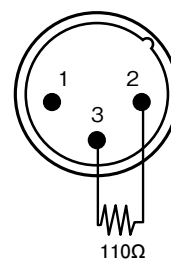


Output (オス)

1 = ground/shield
2 = cold (-)
3 = hot (+)
4 = N/C
5 = N/C

DMX終端抵抗/ターミネーター

2番ピンと3番ピンの間に、
110Ωの抵抗を接続します。



110Ω

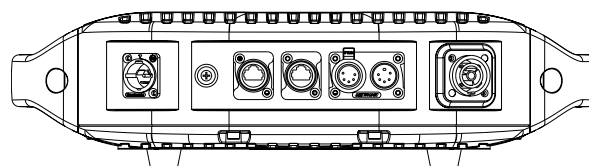
インストール

本体フレームを用いて吊り下げ位置に取り付けることができます。フィクスチャーを取り付けるのに正しいサイズと強度のボルトを使用してください。少なくとも2つの取付点を使用することをお勧めします。クランプまたは他の取り付けブラケットを使用して取り付けることをお勧めします。

頭上に吊り下げて使用する場合は、最低2本のセーフティワイヤーを使用してください。

FUSE の交換

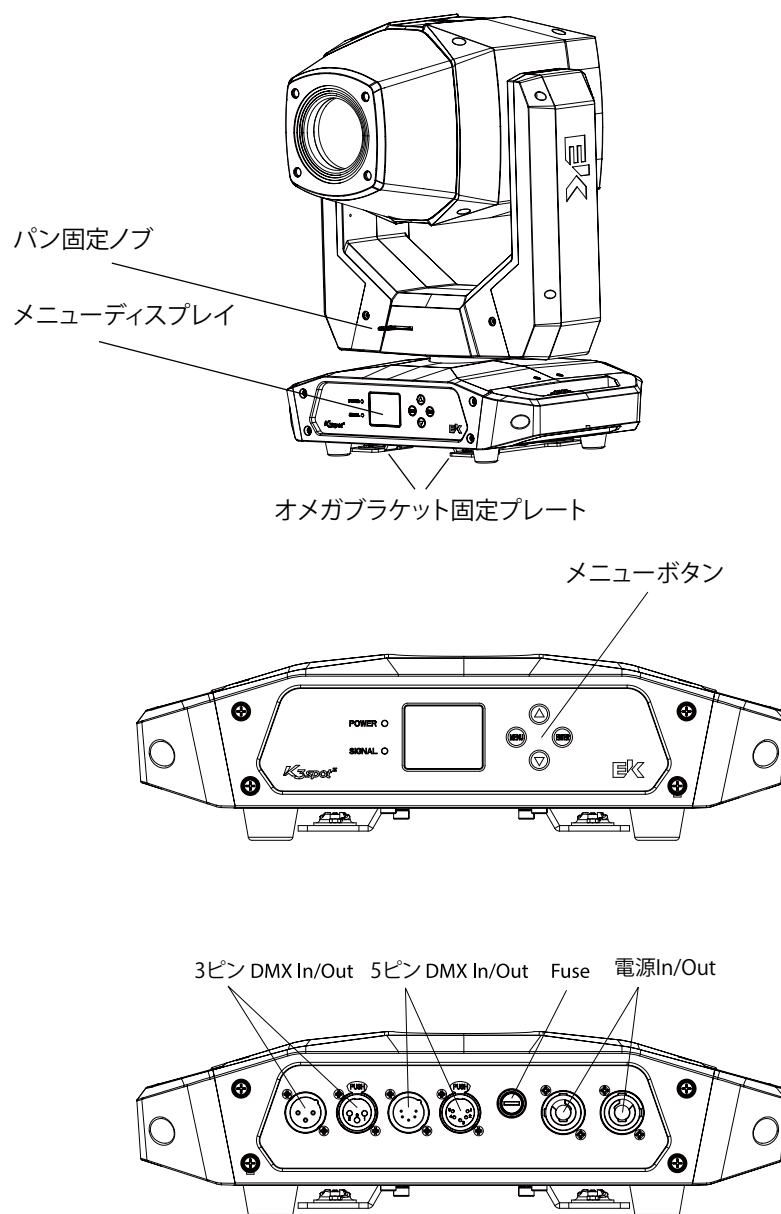
フューズの交換は、まずドライバーでセーフティキャップを外します。古くなったフューズを外し、新しいフューズに交換してください。セーフティキャップを締めてください。



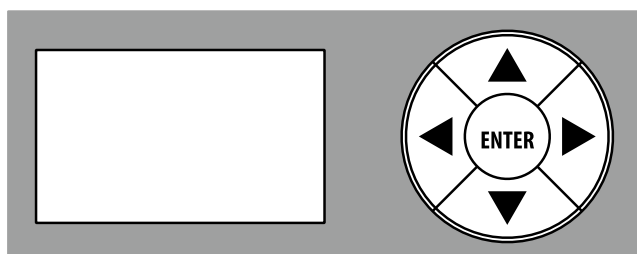
↑
セーフティキャップ



各部の名称



MENU 操作



ボタン	機能
←左	メインメニューを移動、 またサブメニューから戻ることができます
→右	メニューに表示されているファンクションや 数値を選択し次に進みます
↑上	メニューリストを上に移動します。 また、設定数値を上げることができます。
↓下	メニューリストを下に移動します。 また、設定数値を下げるすることができます
ENTER	値を決定します
アクセスコード	デフォルト :1234

MENU チャート

MENU ↓	△▽→ ENTER	第二階層	第三階層
CONNECT	DMX ADDRESS	1-512	
	DMX MODE	25CH	
		23CH	
SET UP	MOVEMENT	PAN REVERSE	NO / YES
		TILT REVERSE	NO / YES
		PAN FEEDBACK	NO / YES
		TILT FEEDBACK	NO / YES
	SCREEN	BACK LIGHT	ON
			10S
			20S
			30S
		FLIP DISPLAY	NO
			YES
			AUTO
		WARN CUE	OFF / ON
		KEY LOCK	NO / YES
	FIXTURE	FAN MODE	AUTO / HIGH
		TEMPERATURE UNIT	°C / F°
	LED FREQUENCY	600Hz	
		1200 Hz	
		2000 Hz	
		4000 Hz	
		6000 Hz	
		25 kHz	
	AUTO TEST	AUTO TEST	
	MANUAL TEST	PAN	000 - 255
		PAN FINE	000 - 255
		TILT	000 - 255
		TILT FINE	000 - 255
		P / T SPEED	000 - 255
		DIMMER	000 - 255
		SHUTTER	000 - 255
		COLOR 1	000 - 255
		COLOR 2	000 - 255
		COLOR 3	000 - 255
		CYAN	000 - 255
		MAGENTA	000 - 255
		YELLOW	000 - 255
		GOBO 1	000 - 255
		R GOBO1	000 - 255
		GOBO 2	000 - 255
		PRISM ROT	000 - 255
		FOCUS	000 - 255
		ZOOM	000 - 255
		FROST	000 - 255
		IRIS	000 - 255

MENU ↓	△▽→ ENTER	第二階層	第三層
ADVANCED	RESET	ALL	
		PAN	
		TILT	
		CYAN & OLOR 1	
		MAGENTA & COLOR2	
		YELLOW & COLOR3	
		GOBO1	
		GOBO2	
		PRISM	
		FOCUS	
		ZOOM	
		FROST	
		IRIS	
	ADJUST	ALL	
		PAN	
		TILT OFFSET	
		CYAN & C1 OFFSET	
		MAGENTA & C2 OFFSET	
		YELLOW & C3 OFFSET	
		GOBO1 OFFSET	
		GOBO2 OFFSET	
		PRISM OFFSET	
		FOCUS OFFSET	
		ZOOM OFFSET	
		FROST OFFSET	
		IRIS OFFSET	
	FACTORY RELOAD	NO	
		YES	
INFORMATION	FIXTURE TIME		
	TEMPERATURE		
	FAN SPEED		
	VERSION	DISP	
		CTR1-XY	
		CTR2-MOTOR	
		CTR3-MOTOR	
		CTR4-MOTOR	
	UID	030F03E****	
STAND ALONE	PLAY	MASTER/SLAVE	
		SEQUENCE	SHOW1
			SHOW2
			SHOW3
			SHOW4
		SPEED	001-100



DMX チャンネル

スタンダードな DMX512 信号を使用します。IP65 相当のケーブルをご使用下さい。

25 CH	23 CH	DMX 値	機能
1	1	000-255	パン
2	2	000-255	パンファイン
3	3	000-255	チルト
4	4	000-255	チルトファイン
5	5	000-255	パンチルトスピード
6	6	000-255	ディマー
7	-	000-255	ディマーファイン
8	7	シャッター	
		000-031	クローズ
		032-063	オープン
		064-095	エフェクト 遅→速
		096-127	オープン
		128-159	パルスエフェクト
		160-191	オープン
		192-223	ランダムシャッター
		224-255	オープン
9	8	カラー 1	
		000-020	オープン
		021-040	カラー 1-1 / UV
		041-060	カラー 1-1 & 1-2 / UV & ブルー
		061-255	カラー 1-2 / ブルー
10	9	カラー 2	
		000-020	オープン
		021-040	カラー 2-1 / オレンジ
		041-060	カラー 2-1 & 2-2 / OR & レッド
		061-255	カラー 2-2 / レッド
11	10	カラー 3	
		000-020	オープン
		021-040	カラー 3-1 / CTO
		041-060	カラー 3-1 & 3-2 / CTO & ブルー
		061-255	カラー 1-2 / ブルー
12	11	000-255	シアン / カラー 1 オープン時
13	12	000-255	マゼンタ / カラー 2 オープン時
14	13	000-255	イエロー / カラー 3 オープン時

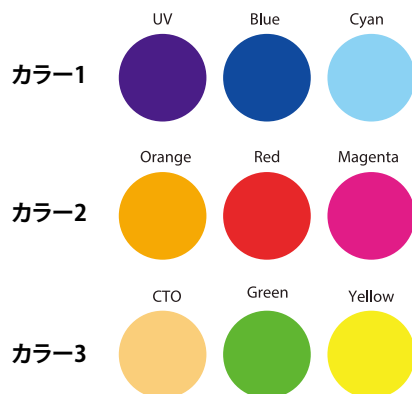
25 CH	23 CH	DMX 値	機能
15	14	ローテートゴボホイール	
		000-005	オープン
		006-010	ポジション 1
		011-015	ポジション 2
		016-020	ポジション 3
		021-025	ポジション 4
		026-030	ポジション 5
		031-035	ポジション 6
		036-040	ポジション 7
		041-055	ポジション 1 シェイク 遅→速
		056-070	ポジション 2 シェイク 遅→速
		071-085	ポジション 3 シェイク 遅→速
		086-100	ポジション 4 シェイク 遅→速
		101-115	ポジション 5 シェイク 遅→速
		116-130	ポジション 6 シェイク 遅→速
		131-145	ポジション 7 シェイク 遅→速
		146-199	正回転 速→遅
		200-201	停止
		202-255	逆回転 遅→速
16	15	ゴボローテーション	
		000-191	0-360°
		192-221	正回転 速→遅
		222-225	停止
		226-255	逆回転 遅→速
17	16	フィクスドゴボ	
		000-005	オープン
		006-009	ポジション 1
		010-013	ポジション 2
		014-017	ポジション 3
		018-021	ポジション 4
		022-025	ポジション 5
		026-029	ポジション 6
		030-033	ポジション 7
		034-037	ポジション 8
		038-051	ポジション 1 シェイク 遅→速
		052-065	ポジション 2 シェイク 遅→速
		066-079	ポジション 3 シェイク 遅→速
		080-093	ポジション 4 シェイク 遅→速
		094-107	ポジション 5 シェイク 遅→速
		108-121	ポジション 6 シェイク 遅→速
		122-135	ポジション 7 シェイク 遅→速
		136-149	ポジション 8 シェイク 遅→速
		150-201	正回転 速→遅
		202-203	停止
		204-255	逆回転 遅→速

25 CH	23 CH	DMX 値	機能
18	-		プリズム
		000-127	プリズム オフ
		128-255	プリズム 挿入
19	17		プリズムローテーション
		000	プリズム オフ
		001-127	インデックス
		128-189	プリズム 速→遅
		190-193	停止
		194-255	プリズム 遅→速
20	18	000-255	フロスト 0~100%
21	19	000-255	フォーカス
22	20	000-255	フォーカス
23	21	000-255	ズーム
24	22		アイリス
		000-191	アイリス 0~100%
		192-223	パルス 速→遅
		224-255	パルス 遅→速
25	23		コントロール (3 秒間ホールド)
		000-039	ファンクションなし
		040-049	パンチルト ブラックアウト ON
		050-059	パンチルト ブラックアウト OFF
		060-069	カラーチェンジ ブラックアウト ON
		070-079	カラーチェンジ ブラックアウト OFF
		080-089	ゴボチェンジ ブラックアウト ON
		090-099	ゴボチェンジ ブラックアウト OFF
		100-109	パンリセット
		110-119	チルトリセット
		120-129	シアン & カラー 1 リセット
		130-139	マゼンタ & カラー 2 リセット
		140-149	イエロー & カラー 3 リセット
		150-159	ゴボ 1 リセット
		160-169	ゴボ 2 リセット
		170-179	プリズムリセット
		180-189	フォーカスリセット
		190-199	ズームリセット
		200-209	フロストリセット
		210-219	アイリスリセット
		220-229	ファンクションなし
		230-239	すべてをリセット
		240-255	ファンクションなし



ホイール

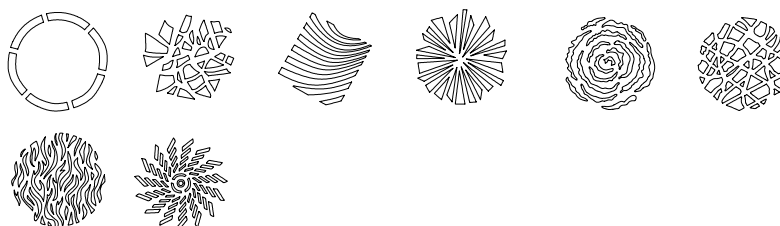
カラーホイール



ローテートゴボ



スタティックゴボ



寸法図

